

ECOLE DES PONTS PARISTECH,
SUPAERO (ISAE), ENSTA PARISTECH,
TELECOM PARISTECH, MINES PARISTECH,
MINES DE SAINT-ETIENNE, MINES DE NANCY,
TELECOM BRETAGNE, ENSAE PARISTECH (FILIERE MP)
ECOLE POLYTECHNIQUE (FILIERE TSI)

CONCOURS D'ADMISSION 2013

LANGUES VIVANTES

Durée de l'épreuve : **1 h 30**

L'emploi de tous documents (dictionnaires, imprimés, ...) et de tous appareils (traductrices, calculatrices électroniques, ...) est interdit dans cette épreuve.

Sujets mis à la disposition des concours :
CYCLE INTERNATIONAL, ECOLES DES MINES, TELECOM INT, TPE-EIVP
Cette épreuve est commune aux candidats des filières MP, PC, PSI.

*Pour faciliter la correction de l'épreuve, les candidats écriront leur texte **toutes les deux lignes**.*

L'épreuve de langue vivante est constituée, d'une part, d'un THÈME, et d'autre part, d'un EXERCICE D'EXPRESSION ECRITE qui n'est pas un exercice de contraction et qui consiste à répondre à deux questions.

- *Le thème est noté sur 8.*
- *La première question est notée sur 5.*
- *La deuxième question est notée sur 7.*

*La réponse à la première question devra comporter **70 mots au minimum**, sans dépasser **120 mots**. Elle permet d'évaluer la compréhension du texte et la capacité des candidats à s'exprimer avec leurs propres mots.*

*La réponse à la deuxième question devra comporter **110 mots au minimum**, sans dépasser **200 mots**. Plus ouverte, elle permet d'apprécier les qualités d'expression, de jugement et d'argumentation.*

Dans les deux questions de l'exercice d'expression écrite, le candidat indiquera lui-même le nombre de mots employés dans sa réponse.

Le non respect des limites indiquées sera sanctionné.

Les candidats sont priés de mentionner en tête de leur copie la langue dans laquelle ils ont composé. Il est rappelé que cette langue est obligatoirement celle qu'ils ont indiquée dans leur dossier d'inscription.

Les candidats trouveront l'épreuve d'allemand à la page 2, l'épreuve d'anglais à la page 4, l'épreuve d'arabe à la page 6, l'épreuve d'espagnol à la page 8, l'épreuve d'italien à la page 10 et l'épreuve de russe à la page 12.

Remarque : *Les références et les titres du thème, lorsqu'ils existent, ne sont pas à traduire.*

RUSSE

Thème

Lorsqu'on évoque le parc Gorki de Moscou, on pense immédiatement au film d'espionnage Gorky Parc... Pour les Moscovites, ce parc représentait pourtant tout autre chose, bien loin des clichés de la guerre froide. Il s'agissait avant tout d'un parc d'amusement, où on flânait l'hiver en patins à glace dans les allées gelées. Mais la fin de l'Union soviétique a marqué une dégradation progressive du parc.

C'est dans cet endroit en plein cœur de Moscou que s'installera le Centre d'art contemporain le Garage de Dasha Zhukova. Son compagnon, l'oligarque Roman Abramovitch, s'est engagé de son côté à revivifier le parc Gorki. Le Garage était auparavant hébergé dans un ancien entrepôt de bus. Il avait ouvert ses portes en 2008 avec une exposition d'Ilya Kabakov, et avait fait sensation en exposant Mark Rothko pour la première fois en Russie. L'objectif de Dasha Zhukova est de familiariser la société russe avec l'art contemporain étranger, après des décennies d'isolement de celle-ci pendant la période soviétique.

Isabelle Spicer

Le Journal des Arts №380 du 30 nov.-13 déc. 2012 p.16

RUSSE

Expression écrite

ГОТОВЫ ЛИ РОССИЯНЕ БЫТЬ ТОЛЕРАНТНЫМИ ДРУГ К ДРУГУ?

Под словом «толерантность» понимают терпимость к чужому мнению, образу жизни, обычаям и поведению. Толерантность – краеугольный камень современной западной цивилизации, где создан настоящий культ уважения и защиты всевозможных меньшинств. О безудержной толерантности даже сочиняют анекдоты: вроде того, что президентом Америки однажды станет чернокожая беременная лесбиянка-сирота, желательно инвалид...

Проблема толерантности встает и перед российским обществом, которое за последние два десятка лет стало непривычно пестрым. Сегодня оно всячески разделено: на «коренных» и «приезжих», на богатых и бедных, на коррупционеров и законопослушных, на православных и атеистов, на сексуальное большинство и геев с лесбиянками... В этом бурлящем котле растет градус презрения одних к другим. Но можно ли сбить высокую социальную температуру призывами к терпимости? Ведь каждая сторона уверена, что именно ее лишают законного «места под солнцем». Пишут повсюду и по любому поводу: один отправил дочку на уроки в хиджабе, другой отметил свадьбу стрельбой на улице, третий выбрал храм местом акции протеста, а четвертый устроил в своем городе гей-парад...

Даже такая беззащитная, казалось бы, социальная группа, как инвалиды, и то становится объектом нападок. Небезызвестную обозревательницу Божену Рынска раздражают выделенные места для инвалидов в транспорте, вот, что она пишет в Интернете: *«Думаю, если есть места для самых слабых, так сделайте тогда места для самых сильных!»*. И как венец этой «философии сильных» такое рассуждение на тему социальной защиты: *«Например, в Англии 55% налога, сбылась мечта быдла: каждый работающий человек невольно содержит семью какого-нибудь цветного бездельника. А делать им нечего, плодятся они со страшной силой... Чего не плодиться, когда на каждого ребенка дают пособие? И все-то им должны за то, что когда-то Англия имела колонии...»*.

Понятно, что только ленивый не назвал журналистку дурой, ей пожелали, например, немедленно сломать позвоночник и оказаться в шкуре инвалида... Но все это лишний раз доказывает, что никакой толерантностью в обществе и не пахнет. А может, она нам и не нужна? До какой степени мы должны кого-то терпеть и прощать?

Виталий Ципляев.

Аргументы и Факты №47 (1672), 21-27 ноября 2012.

Вопросы:

1. В чем, по мнению автора статьи, заключается сегодня проблема толерантности для российского общества?
2. Может ли государство влиять на создание толерантного общества, а если может, то каким образом?